四庫全書薈要•乾隆御览本

经部

欽定四庫全書薈要

經部

孝經注疏卷四至九

詳校官編修臣程嘉謨

孝經注疏卷四

唐明皇御注　陸德明音義　宋邢昺校

孝治章第八疏正義曰夫子述此明王以孝〻入下也前章明先王因天地順人情以為教此章言明王由孝而治故以名章次三才之後也

子曰昔者明王之以孝治天下也注言先代聖明之王以至德要道化人是為孝理不敢遺小國之臣而況於公侯伯子男乎注小國之臣至卑者耳王尚接之以禮

況於五等諸侯是廣敬也故得萬國之懽心以事其先王注萬國舉其多也言行孝道以理天下皆得歡心則各以其職來助祭也疏正義曰此章之首稱子曰者為事訖更別起端首故也言昔者聖明之王能以孝道治於天下大教接物故不敢遺小國之臣而況於五等之君乎言必禮敬之明王能如此故得萬國之懽心謂各修其德盡其懽心而來助祭以事其先王經先王有六焉一曰先王有至德二曰非先王之法服三曰非先王之法言四曰非先王之德行五曰先王見教之此皆指先代行孝之王此章云以事其先王則指行孝王之考祖注言先至孝理○正義曰此釋孝治之義也國語云古曰在昔昔曰先民尚書洪範云睿作聖左傳照臨四方曰明昔者非當時代之名明王則聖王之稱也是汎指前代聖王之有德者經言明王

還指首章之先王也以代言之謂之先王以聖明言之則為明王事義相同故注以至德要道釋之注小國至敬也○正義曰此依王注義也五等諸侯則公侯伯子男舊解云公者正也言正行其事侯者候也言斥候而服事伯者長也為一國之長也子者字也言字愛於小人也男者任也言任王之職事也爵則上皆勝下若行事亦互相通舜典曰輯五瑞孔安國曰舜斂公侯伯子男之瑞圭璧斯則堯舜之代已有五等諸侯也論語云殷因於夏禮周因於殷禮案尚書武成篇云列爵惟五分土惟三鄭注王制云殷所因夏爵三等之制也是有公侯伯而無子男武王增之總建五等時九州界狹故土惟三等則王制云公侯方百里伯七十里子男五十里至周公攝政斥大九州之界增諸侯之大者地方五百里侯四百里伯三百里子二百里男百里然據鄭注夏殷不建子男武王復增之也案五等公為上等侯伯為次等子男為下等則小國之臣謂子男卿大夫況此

諸侯則至畢也曲禮云列國之大夫入天子之國曰某士諸侯言列國者兼小大是小國之卿大夫有見天子之禮也言雖至畢盡來朝聘則天子以禮接之案周禮掌客云王公饔餼九牢飧五牢侯伯饔餼七牢飧四牢子男饔五牢飧三牢三等其五等之介行人宰史皆有飧饔餼唯上介有禽獸其卿大夫士有特來聘問者則待之如其為介時也是待諸侯及其臣之禮是皆廣敬之道也注萬國至祭也○正義曰云萬國舉其多也者此依魏注也詩書之言萬國者多矣亦猶言萬方是舉多而言之不必數滿於萬也皇侃云春秋稱禹會諸侯於塗山執玉帛者萬國言禹要服之內地方七千里而置九州九州之中有方百里七十里五十里之國計有萬國也因引王制殷之諸侯有千七百七十三國也孝經稱周諸侯有九千八百國所以證萬國爲夏法也信如此說則周頌云綏萬邦六月云萬邦爲憲豈周之代復有萬國乎今不取也云言行孝道以理天下皆得懽

心則各以其職來助祭也者言明王能以孝道理於天下則得諸侯之懽心以事其先王也各以其職來祭者謂天下諸侯各以其所職貢來助天子之祭也知者禮器云大饗其王事與注云盛其饌與貢謂祫祭先王又云三牲魚腊四海九州之美味也籩豆之薦四時之和氣也注云此饌諸侯所獻又云內金示和也注云此所貢也內之庭實先設之金從革性和荆揚二州貢金三品又云東帛加璧尊德也注云貢享所執致命者君子於玉比德焉又云龜為前列先知也注云龜知事情者陳於庭在前荆州納錫大龜又云金次之見情也注云金炤物金有兩義先入後設又云丹漆絲纊竹箭與衆共財也注云萬民皆有此物荆州貢丹兖州貢漆絲豫州貢纊揚州貢篠簜又云其餘無常貨各以其國之所有則致遠物也注云其餘謂九州之外夷服鎮服蕃服之國周禮九州之外謂之蕃國世一見各以其所貴寶為贄周穆王征犬戎得白狼白鹿近之大傳云遂率天

下諸侯執豆籩駿奔走又周頌曰駿奔走在廟此皆助祭者也

治國者不敢侮於鰥寡而況於士民乎注理國謂諸侯也鰥寡國之微者君尚不敢輕侮況知禮義之士乎故得百姓之懽心以事其先君注諸侯能行孝理得所統之懽心則皆恭事助其祭享也音義侮亡甫反鰥古頑反無妻曰鰥寡無夫曰寡疏正義曰此說諸侯之孝治也言諸侯以孝道治其國者尚不敢輕侮於鰥夫寡婦而況於知禮義之士民乎亦言必不輕侮也以此故得其國內百姓懽悅以事其先君也注理國至士乎○正義曰云理國謂諸侯也者此依魏注也案周禮云體國經野詩曰生此王國是其天子亦言國也易曰先王以建萬國親諸侯是諸侯之國上言明王理天下此言理國故

知諸侯之國也云鰥寡國之微者君尚不敢輕侮者案王制云老而無妻者謂之鰥老而無夫者謂之寡此天民之窮而無告者也則知鰥夫寡婦是國之微賤者也言微賤之者國君尚不輕侮況知禮義之士乎釋經之士民詩云彼都人士左傳曰多殺國士此皆說指有知識之人不必居官授職之士舊解士知義理又曰士丈夫之美稱故注言知禮義之士乎謂民中知禮義者注諸侯王享也○正義曰云諸侯能行孝理得所統之懽心者此言諸侯孝治其國得百姓之懽心也一國百姓皆是君之所統理故以所統言之孔安國曰亦以相統理是也云則皆恭事助其祭享也者祭享謂四時及禘祫也於此祭享之時所統之人則皆恭其職事獻其所有以助於君故云助其祭享也

治家者不敢失於臣妾而況於妻子乎

注理家謂卿大夫臣妾家之賤者妻子家之貴者故得

人之懽心以事其親注卿大夫位以材進受祿養親若能孝理其家則得小大之懽心助其奉養音義養羊尚反疏正義曰說卿大夫之孝治也言以孝道理治其家者不敢失於其家臣妾賤者而況於妻子之貴者乎言必不失也故得其家之懽心以承事其親也注理家至貴者○正義曰云理家謂卿大夫者此依鄭注也案下章云大夫有爭臣三人雖無道不失其家禮記王制曰上大夫卿則知治家謂卿大夫云臣妾家之賤者案尚書費誓曰竊馬牛誘臣妾孔安國云誘偷奴婢既以臣妾為奴婢是家之賤者也云妻子家之貴者案禮記哀公問於孔子孔子對曰妻者親之主也敢不敬與子者親之後也敢不敬與是妻子家之貴者也注卿大夫至奉養○正義曰云卿大夫位以材進者案毛詩傳曰建邦能命龜田能施命作器能銘使能造命升高能賦師旅能

誓山川能說喪紀能誄祭祀能語君子能此九者可謂有德音可以為大夫是位以材進也云受祿養親者言能孝理其家則受其所稟之祿以養其親云若能孝理其家則得小大之懽心者謂小大皆得其懽心小謂臣妾大謂妻子也云助其奉養者案禮記内則稱子事父母婦事舅姑日以雞初鳴咸盥漱以適父母舅姑之所問衣燠寒饘酏酒醴芼羹菽麥蕡稻黍粱秫唯所欲棗栗飴蜜以甘之父母舅姑必嘗之而後退此皆奉養事親也天子諸侯繼父而立故言先王先君也大夫惟賢是授居位之時或有俸祿以逮於親故言其親也注順經文所以言助其奉養此謂事親生之義也若親以終沒亦當言助其祭祀也明王言不敢遺小國之臣諸侯言不敢侮於鰥寡大夫言不敢失於臣妾者劉炫云遺謂意不存錄侮謂忽慢其人失謂不得其意小國之臣位卑或簡其禮故云不敢遺也鰥寡人中賤弱或被人輕侮欺陵故曰不敢侮也臣妾營事産業宜須得其心

力故云不敢失也明王況公侯伯子男諸侯況士民卿大夫況妻子者以王者尊貴故況列國之貴者諸侯差卑故況國中之卑者以五等皆貴故況其卑也大夫或事父母故況家人之貴者也夫然故生則親安之祭則鬼享之注夫然者上孝理皆得懽心則存安其榮沒享其祭是以天下和平災害不生禍亂不作注上敬下懽存安沒享人用和睦以致太平則災害禍亂無因而起故明王之以孝治天下也如此注言明王以孝為理則諸侯以下化而行之故致如此福應音義夫音符享許丈反災則才反本或作灾疏正義曰此總結天子諸侯卿大夫之孝治也言明王孝治其下

則諸侯以下各順其教皆治其國家也如此各得懽心親若存則安其孝養沒則享其祭祀故得和氣降生感動昭昧是以普天之下和睦太平災害之萌不生禍亂之端不起此謂明王之以孝治天下也能致如此之美注夫然者至其祭○正義曰云夫然者上孝理皆得懽心者此謂明王諸侯大夫能行孝治皆得其懽心也云則存安其榮者釋生則親安之云沒享其祭者釋祭則鬼享之也注上敬至而起○正義曰此釋天下和平以皆由明王孝治之所致也皇侃云天反時為災謂風雨不節地反物為妖妖即害物謂水旱傷禾稼也善則逢殃為禍臣下反逆為亂也注言明至福應○正義曰云言明王以孝為理則諸侯以下化而行之者案上文有明王諸侯大夫三等而經獨言明王孝治如此者言由明王之故也則諸侯以下奉而行之而功歸於明王也云故致如此福應者福謂天下和平應謂災害不生禍亂不作

詩云有覺德行四國順

之注覺大也義取天子有大德行則四方之國順而行之音義詩云此大雅蕩之什抑篇語覺音角大也德行之行下孟反注德行同疏正義曰夫子述昔時明王孝治之義畢乃引大雅抑篇贊美之也言天子身有至大德行使四方之國皆順而行之注覺大至行之○正義曰云覺大也者此依鄭注也故詩箋云有大德行則天下順從其化是以覺為大也云義取天子有大德行則四方之國順而行之者言引詩之大意如此也

孝經注疏卷四

孝經注疏卷四考證

以事其先君疏祭享謂四時及禘祫也○臣清植按不

王不禘此經乃言諸侯之祭疏兼禘言蓋誤

不敢失於臣妾○古文失作侮

故明王之以孝治天下也如此○古文無也字

孝經注疏卷四考證

孝經注疏卷五

唐明皇御注　陸德明音義　宋邢昺校

聖治章第九疏　正義曰此言曾子聞明王孝治以致和平因問聖人之德更有大於孝否

夫子因問而說聖人之治故以名章次孝治之後

曾子曰敢問聖人之德無以加於孝乎注參聞明王孝理以致和平又問聖人德教更有大於孝不子曰天地之性人為貴注貴其異於萬物也人之行莫大於孝注

孝者德之本也孝莫大於嚴父注萬物資始於乾人倫資父為天故孝行之大莫過尊嚴其父也嚴父莫大於配天則周公其人也注謂父為天雖無貴賤然以父配天之禮始自周公故曰其人也音義聖從壬正從王非行下孟反注同周公名旦文王之子武王之弟疏正義曰夫子前說孝治天下能致災害不生禍亂不作是言德行之大也將言聖德之廣不過於孝無以發端故又假曾子之問曰聖人之德更有加於孝乎乎猶否也夫子承問而釋之曰天地之性人為貴性生也言天地之所生唯人最貴也人之所行者莫有大於孝行也孝行之大者莫有大於尊嚴其父也嚴父之大者莫有大於以父配天而祭也言以父配天而祭之者則文王之子成王叔父周

公是其人也注貴其至物也○正義曰此依鄭注也夫稱貴者是殊異可重之名按禮運曰人者五行之秀氣也尚書曰惟天地萬物父母惟人萬物之靈是異於萬物也注萬物至父也○正義曰云萬物資始於乾者易云大哉乾元萬物資始是也云人倫資父為天者曲禮曰父之讐弗與共戴天鄭玄曰父者子之天也殺己之天與共戴天非孝子也杜預左氏傳曰婦人在室則天父出則天夫是人倫資父為天也云故孝行之大莫過尊嚴其父也者尊謂崇也嚴敬也父既同天故須尊嚴其父是孝行之大也注謂父至人也○正義曰云謂父為天雖無貴賤者此將釋配天之禮始自周公故先張此文言人無限貴賤皆得謂父為天也云然以父配天之禮始自周公故曰其人也者但以父配天徧檢羣經更無殊說按禮記有虞氏尚德不郊其祖夏殷始尊祖於郊無父配天之禮也周公大聖而首行之禮無二尊既以后稷配郊天不可又以文王配之五帝天之別名

也因享明堂而以文王配之是周公嚴父配天之義也亦所以申文王有尊祖之禮也經稱周公其人注順經旨故曰始自周公也

昔者周公郊祀后稷以配天注后稷周之始祖也郊謂圜丘祀天也周公攝政因行郊天之祭乃尊始祖以配之也

宗祀文王於明堂以配上帝注明堂天子布政之宮也周公因祀五方上帝於明堂乃尊文王以配之也

是以四海之內各以其職來祭注君行嚴配之禮則德教刑於四海海內諸侯各修其職來助祭也

夫聖人之德又何以加於孝乎注言無大於孝者音義

祀音似后音後稷官名后稷名棄周公之始祖也夫音符

疏正義曰前陳周公以父配天因言配天之事自昔武王既崩成王年幼即位周公攝政因行郊天祭禮乃以始祖后稷配天而祀之因祀五方上帝於明堂之時乃尊其父文王以配而享之尊父祖以配天崇孝享以致敬是以四海之内有土之君各以其職貢來助祭也既明聖治之義乃總其意而荅之也周公聖人首為尊父配天之禮以極於孝敬之心則夫聖人之德又何以加於孝乎是言無以加也注后稷至配之○正義曰云后稷周公之始祖也者按周本紀云后稷名棄其母有邰氏女曰姜嫄為帝嚳元妃出野見巨人跡心忻然欲踐之踐之而身動如孕者居期而生子以為不祥棄之隘巷馬牛過者皆辟不踐徙置之林中適會山林多人遷之而棄渠中氷上飛鳥以其翼覆藉之姜嫄以為神遂收養長之初欲棄之因名曰棄棄為兒好種樹麻菽及為成人遂好耕農帝堯舉為農師天下得其利有

功帝舜曰棄黎民阻饑爾后稷播時百穀封棄於邰號曰后稷后稷曾孫公劉復修其業自后稷至王季十五世而生文王受命作周按毛詩大雅生民之序曰生民尊祖也后稷生於姜嫄文武之功起於后稷故推以配天焉是也云郊謂圜丘祀天也者此孔傳文祀祭也祭天謂之郊周禮大司樂云凡樂圜鍾為宮黃鍾為角太蔟為徵姑洗為羽靁鼓靁鼗孤竹之管雲和之琴瑟雲門之舞冬日至於地上之圜丘奏之若樂六變則天神皆降可得而禮矣郊特牲曰郊之祭也迎長日之至也大報天而主日也兆於南郊就陽位也又曰郊之祭也大報本反始也言以冬至之後日漸長郊祭而迎之是建子之月則與經俱郊祀於天明圜丘南郊也云周公攝政因行郊天之祭乃尊始祖以配之也者按文王世子稱仲尼曰昔者周公攝政踐阼而治抗世子法於伯禽所以善成王也則郊祀是周公攝政之時也公羊傳曰郊則曷為必祭稷王者必以其祖配王者則曷為必

以其祖配自内出者無主不行自外至者無主不止言祭天則天神為客是外至也須人為主天神乃至故尊始祖以配天神侑坐而食之按左氏傳曰凡祀啓蟄而郊又云郊祀后稷以祈農事也而鄭注禮郊特牲乃引易說曰三王之郊一用夏正建寅之月也此言迎長日者建卯而晝夜分分而日長也然則春分而長短分矣此則迎在未分之前至謂春分之日也夫至者是長短之極也明分者晝夜均也分是四時之中啓蟄在建寅之月過至而未及分必於夜短方為日長則左氏傳不應言啓蟄也若以日長有漸郊可預迎則其初長宜在極短之日故知傳啓蟄之郊是祈農之祭也周禮冬至之郊是迎長日報本反始之祭也鄭玄以祭法有周人禘嚳之文遂變郊為祀感生之帝謂東方青帝靈威仰周為木德威仰木帝以駮之曰按爾雅曰祭天曰燔柴祭地曰瘞薶又曰禘大祭也謂五年一大祭之名又祭法祖有功宗有德皆在宗廟本非郊配若依鄭說以帝

嚳配祭圜丘是天之最尊也周之尊帝嚳不若后稷今配青帝乃非最尊實非嚴父之義也且徧窺經籍並無以帝嚳配天之文若帝嚳配天則經應云禘嚳於圜丘以配天不應云郊祀后稷也天一而已故以所在祭在郊則謂為圜丘言於郊為壇以象圜天圜丘即郊也郊即圜丘也其時中郎馬昭抗章固執當時勑博士張融質之融稱漢世共儒自董仲舒劉向馬融之倫皆斥周人之祀昊天於郊以后稷配無如玄說配蒼帝也然則周禮圜丘則孝經之郊聖人因尊事天因卑事地安能復得祀帝嚳於圜丘配后稷於蒼帝之禮乎且在周頌思文后稷克配彼天又昊天有成命郊祀天地也則郊非蒼帝通儒同辭肅說為長伏以孝為人行之本祀為國事之大孔聖垂文固非臆說前儒詮證各擅一家自頃修撰備經斟覆究理則依王肅為長從衆則鄭義已久王義其聖證之論鄭義其於三禮義宗王鄭是非於禮記其義文多卒難詳縷說此略據機要且舉二端焉

注明堂王之也○正義曰云明堂天子布政之宮也者按禮記明其二端注明堂朝諸侯于明堂之位天子負斧依南鄉而立明堂也者明諸侯之尊卑也制禮作樂頒度量而天下大服知明堂是布政之宮也云周公因祀五方上帝於明堂乃尊文王以配之也者五方上帝即是上帝也謂以文王配五方上帝之神侑坐而食也按鄭注論語云皇皇后帝並謂太微五帝在天為上帝分王五方為五帝舊說明堂在國之南去王城七里以近為媟南郊去王城五十里以遠為嚴五帝卑於昊天所以於郊祀昊天於明堂祀上帝也其以后稷配郊以文王配明堂義見於上也五帝謂東方青帝靈威仰南方赤帝赤熛怒西方白帝白招拒北方黑帝汁光紀中央黃帝含樞紐鄭玄云明堂居國之南南是明陽之地故曰明堂按史記云黃帝接萬靈於明庭明庭即明堂也明堂起於黃帝周禮考工記曰夏后氏世室殷人重屋周人明堂先儒舊說其制不同按大戴禮云明堂凡

九室一室而有四戸八牖三十六戸七十二牖以茅蓋屋上圓下方鄭玄據援神契云明堂上圜下方八牖四闥考工記曰明堂五室稱九室者或云取象陽數也八牖者陰數也取象八風也三十六戸取象六甲子之爻六六三十六也上圓象天下方法地八牖者即八節也四闥者象四方也稱五室者取象五行皆無明文也以意釋之耳此言宗祀於明堂謂九月大享靈威仰等五帝以文王配之即月令云季秋大享帝注云徧祭五帝以其上言舉五穀之要藏帝籍之收於神倉九月西方成事終而報功也注君行至祭也○正義曰云君行嚴配之禮者此謂宗祀文王於明堂以配天是也云則德教刑於四海海内諸侯各脩其職來助祭也者謂四海之内六服諸侯各脩其職貢方物也按周禮大行人以九儀辨諸侯之命廟中將幣三享又曰侯服貢祀物鄭云犧牲之屬甸服貢嬪物注云絲枲也男服貢器物注云尊彝之屬也采服貢服物注云玄纁絺纊也衛服貢

材物注云八材也要服貢貨物注云龜貝也此是六服諸侯各脩其職來助祭又若尚書武成篇云丁未祀于周廟邦甸侯衛駿奔走執豆籩亦是助祭之義也

故親生之膝下以養父母日嚴注親猶愛也膝下謂孩幼之時也言親愛之心生於孩幼比及年長漸識義方則日加尊嚴能致敬於父母也**聖人因嚴以教敬因親以教愛**注聖人因其親嚴之心敦以愛敬之教故出以就傅趨而過庭以教敬也抑搔癢痛懸衾篋枕以教愛也**聖人之教不肅而成其政不嚴而治**注聖人順羣心以行愛敬制禮則以施政教

亦不待嚴肅而成理也其所因者本也注本謂孝也音義膝辛七反從木入水桼音七正養羊尚反日人實反注同日者實也日日行孝故無闕也象日治直吏反

疏正義曰此更廣陳嚴父之由言人倫正性必在蒙幼之年教之則明不教則昧言親愛之心生在其孩幼膝下之時於是父母則教示比及年長漸識義方則日加尊嚴能致敬於父母故云以養父母日嚴也是以聖人因其日嚴而教之以敬因其知親而教之以愛故聖人因之以施政教不待嚴肅自然成治也然其所因者在於孝也言本皆因於孝道也注親猶至母也○正義曰云親猶愛也者嫌以親為父母故云親猶愛也云膝下謂孩幼之時也者按內則云子生三月妻以子見於父父執子之右手孩而名之按說文云孩小兒笑也謂指其頤下令之笑而為之名故知膝下謂孩幼之時也云親愛之心生於孩幼之時也者言孩幼之時已有親

愛父母之心生也云比及年長漸識義方則日加尊嚴能致敬於父母也者春秋左氏傳石碏曰臣聞愛子教之以義方方猶道也謂教以仁義合宜之道也其教之者按禮記內則子能飲食教以右手能言男唯女俞男鞶革女鞶絲六年教之數與方名七年男女不同席不共食八年出入門戶及即席飲食必後長者始教之讓九年教之數日又曲禮云幼子常視無誑立必正方不傾聽與之提攜則兩手奉長者之手負劍辟咡詔之則掩口而對注約彼文為說故曰日加尊嚴言子幼而誨及長則能致敬其親也注聖人至愛也○正義曰父子之道簡易則慈孝不接狎則怠慢生焉故聖人因其親嚴之心敦以愛敬之教也云出以就傅者按禮記內則云十年出就外傅居宿於外學書記鄭云外傅教學之師也謂年十歲出就外傅居宿於外就師而學也按十年出就外傅指命士已上今此引之則尊卑皆然也云趨而過庭以教敬也者言父之與子於禮不得常同居

處也按論語云陳亢問於伯魚曰子亦有異聞乎對曰未也嘗獨立鯉趨而過庭曰學禮乎對曰未也不學禮無以立鯉退而學禮聞斯二者陳亢退而喜曰問一得三聞詩聞禮又聞君子之遠其子也故注約彼文以為說也云抑搔癢痛懸衾篋枕以教愛也者此並約內則文按彼云以適父母舅姑之所及所下氣怡聲問衣燠寒疾痛苛癢而敬抑搔之父母舅姑將坐奉席請何鄉將衽長者奉席請何趾少者執牀與坐御者舉几斂席與簟懸衾篋枕斂簟而襡之鄭注云須臥乃敷之也襡韜也是父母未寢故衾被則懸枕則置篋中言子有近父母之道所以教其愛也夫愛以敬生敬先於愛無宜待教而此言教敬愛者禮記樂記曰樂者為同禮者為異同則相親異則相敬樂勝則流是愛深而敬薄也禮勝則離是嚴多而愛殺也不教敬則不嚴不和親則忘愛所以先敬而後愛也舊注取士章之義而分愛敬父母之別此其失也注聖人至理也○正義曰云聖人順

羣心以行愛敬者聖人謂明王也聖者通也稱明王者言在位無不照也稱聖人者言用心無不通也順羣心者則首章以順天下是也以行愛敬者則天子能愛親敬親者是也云制禮則以施政教者則德教加於百姓是也云亦不待嚴肅而成理也者蓋言王化順此而行也言亦者三才章已有成理之言故云亦也注本謂至孝也○正義曰此依鄭注也首章云夫孝德之本也制旨曰夫人倫正性在蒙幼之中導之斯通壅之斯蔽故先王慎其所養於是乎有胎中之教膝下之訓感之以惠和而日親焉期之以恭順而日嚴焉夫親也者緣乎正性而達人情者也故因其親嚴之心教以愛敬之範則不嚴而治不肅而成謂其本於先祖也

父子之道天性也君臣之義也注父子之道天性之常加以尊嚴又有君臣之義**父母生之續莫大焉**注父母生子

傳體相續人倫之道莫大於斯君親臨之厚莫重焉注謂父為君以臨於已恩義之厚莫重於斯音義父子之道古文從此已下別為一章續音俗相續也疏正義曰此言父子恩親之情是天生自然之道父以尊嚴臨子子以親愛事父尊卑既陳貴賤斯位則子之事父如臣之事君易稱乾元資始坤元資生又論語曰子生三年然後免於父母之懷是父母生已傳體相續此為大焉言有父之尊同君之敬恩義之厚此最為重也注父子至之義○正義曰云父子之道天性之常者父子之道自然慈孝本乎天性則生愛敬之心是常道也云加以尊嚴又有君臣之義者言父子相親本於天性慈孝生於自然既能尊嚴於親又有君臣之義故易家人卦曰家人有嚴君焉父母之謂也是謂父母為嚴君也注父母至於斯○正義曰按說文云續連也言子繼於父母相連

不絕也易稱生生之謂易言後生次於前也此則傳續之義也注謂父至於斯○正義曰上引家人之文言人子之道於父母有嚴君之義此章既陳聖治則事繫於人君也按禮記文王世子稱昔者周公攝政抗世子法於伯禽使之與成王居欲令成王之知父子君臣之義君之於世子也親則父也尊則君也有父之親有君之尊然後兼天下而有之者言既有天性之恩又有君臣之義厚重莫過於此也故不愛其親而愛他人者謂之悖德不敬其親而敬他人者謂之悖禮注言盡愛敬之道然後施教於人違此則於德禮為悖也以順則逆民無則焉注行教以順人心今自逆之則下無所法則也不在於善而皆在於凶德注善謂身行

愛敬也凶謂悖其德禮也雖得之君子不貴也注言悖其德禮雖得志於人上君子之不貴也音義故不愛其親古文從此以下別為一章悖補對反注同疏正義曰此說愛敬之失悖於德禮之事也所謂不愛敬其親者是君上不能身行愛敬也而愛他人敬他人者是教天下行愛敬也君自不行愛敬而使天下人行是謂悖德悖禮也唯人君合行政教以順天下人心今則自逆不行翻使天下之人法行於逆道故人無所法則斯乃不在於善而皆在於凶德在謂心之所在也凶謂凶害於德也如此之君雖得志於人上則古先哲王聖人君子之所不貴也注言盡至悖也○正義曰云言盡愛敬之道然後施教於人者此孔傳也則天子章言愛敬盡於事親而德教加於百姓是也云違此則於德禮為悖也者按禮記大學云堯舜率天下以仁而民從之桀紂率天下

以暴而民從之其所令反其所好而民不從是故君子有諸己而后求諸人無諸己而后非諸人所藏乎身不恕而能喻諸人者未之有也是知人君若違此不盡愛敬之道而教天下人行愛敬是悖逆於德禮也注善謂至禮也○正義曰云善謂身行愛敬也者謂身行愛敬乃為善也云凶謂悖其德禮也者悖猶逆也言逆其德禮則為凶也注言悖至貴也○正義曰云悖其德禮者此依魏注也謂人君不行愛敬於其親鄭注云悖若桀紂是也云雖得志於人上君子之不貴也者言人君如此是雖得志居臣人之上幸免篡逆之禍亦聖人君子之所不貴言賤惡之也

君子則不然注不悖德禮也言思可道行思可樂注思可道而後言人必信也思可樂而後行人必悅也德義可尊作事可法注立德行義不違道正故

可尊也制作事業動得物宜故可法也容止可觀進退可度注容止威儀也必合規矩則可觀也進退動靜也不越禮法則可度也以臨其民是以其民畏而愛之則而象之注君行六事臨撫其人則下畏其威愛其德皆放象於君也故能成其德教而行其政令注上正身以率下下順上而法之則德教成政令行也音義樂如字音洛注同

疏正義曰前說為君而為悖德禮之事此言聖人君子則不然也君子者須慎其言行動止舉措思可道而後言思可樂而後行故德義可以尊崇作業可以為法威容可以觀望進退皆脩禮法以此六事君臨其

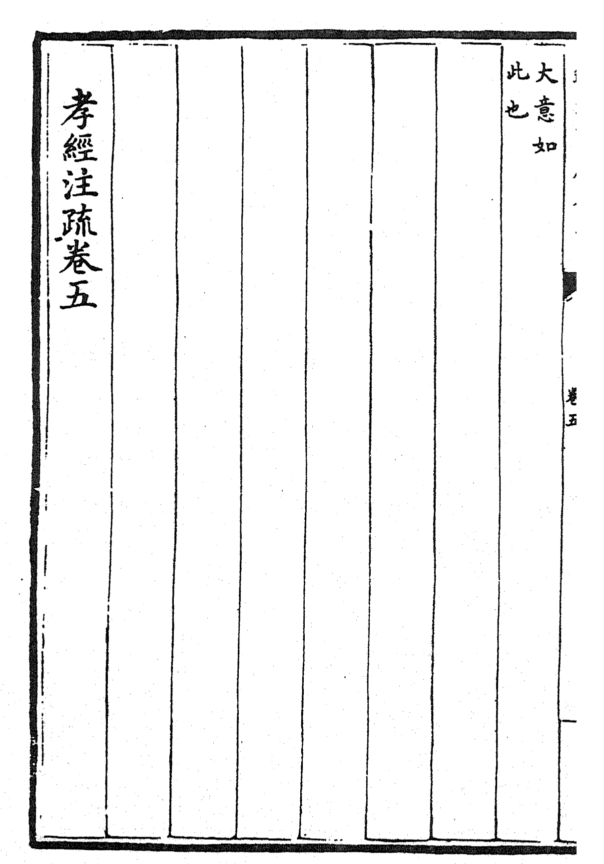
民則人畏威而親愛之法則而象效之故德教以此而成政令以此而行也注不悖德禮也○正義曰此依魏注也言君子舉措皆合德禮無悖逆也注思可至悦也○正義曰言者心之聲也思者心之慮也可者事之合也道謂陳說也行謂施行也樂謂使人悦服也禮記中庸稱天下至聖言而民莫不信行而民莫不說也注立德至可法也○正義曰云立德行義不違道正故可尊也者此依孔傳也劉炫云德者得於理也義者宜於事也得理在於身宜事見於外謂理得事宜行道守正故能為人所尊也云制作事業動得物宜故可法也者作謂造立也事謂施為也易曰舉而措之天下之民謂之事業言能作衆物之端為器用之式造立於已成式於物物得其宜故能使人法象也注容止至度也○正義曰云容止威儀也必合規矩則可觀也者此依孔傳也容止謂禮容所止也漢書儒林傳云魯徐生善為容以容為禮官大夫是也威儀即儀禮也中庸云威儀三千

是也春秋左氏傳曰有威而可畏謂之威有儀而可象
謂之儀言君子有此容止威儀能合規矩按禮記玉藻
云周還中規折還中矩鄭云反行也宜圜曲行也宜方
是合規矩故可觀云進退動靜也者進則動也退則靜
也按易乾文言曰進退無常非離羣也又艮卦象曰時
止則止時行則行動靜不失其時其道光明是進退則
動靜也云不越禮法則可度也者動靜不乖越禮法故
可度也注君行至君也〇正義曰云君行六事臨撫其
人者言君施行六事以臨撫下人六事即可度以上之
事有六也云則下畏其威愛其德皆放象於君也者按
左傳北宮文子對衛侯說威儀之事稱有威而可畏謂
之威有儀而可象謂之儀君有君之威儀其臣畏而愛
之則而象之又因引周書數文王之德曰大國畏其力
小國懷其德言畏而愛之也詩云不識不知順帝之則
言則而象之也又云君子在位可畏施舍可愛進退可
度周旋可則容止可觀作事可法德行可象聲氣可樂

動作有文言語有章以臨其下謂之有威儀也據此與經雖稍殊別大抵皆敘君之威儀也故經引詩云其儀不忒其義同也注上正至行也○正義曰云上正身以率下者此依孔傳也論語孔子對季康子曰子率以正孰敢不正又曰其身正不令而行是正其身之義也云下順上而法之者言正其身以率下則下人皆從之無不法云則德教成政令行也者言風化當如此也

詩云淑人君子其儀不忒注淑善也忒差也義取君子威儀不差為人法則音義詩云

此詩曹風鳲鳩之篇語淑常六反儀字從人忒他得反差也　疏正義曰夫子述君子之德既畢乃引曹風鳲鳩之詩以贊美之言善人君子威儀不差失也注淑善至法則○正義曰云淑善也忒差也者此依鄭注也淑善釋詁文釋言云爽差也爽忒也轉互相訓故忒得為差也云義取君子威儀不差為人法則者亦言引詩



大意如此也

孝經注疏卷五

孝經注疏卷五考證

無以加於孝乎○古文句首有其字

宗祀文王於明堂以配上帝注周公因祀五方上帝於

明堂○臣清植按郊祀明堂皆祭昊天上帝也五帝

則朱子以為五方帝四時迎氣則祭之是也且以太

皡炎帝黄帝少皡顓頊配不以文王配邢昺疏猶沿

鄭康成之說而訛

各以其職來祭○古文作來助祭

父子之道○古文句上有子曰二字又析此下至厚莫重焉為一章

天性也君臣之義也○古文無二也字

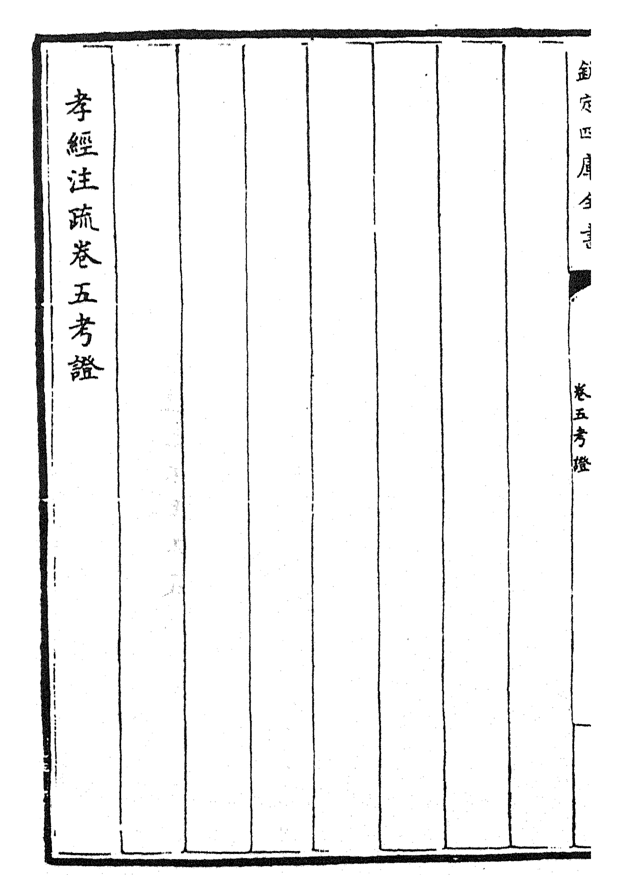
故不愛其親○古文句上無故字有子曰二字又析此下至章末為一章

而皆在於凶德○朱子刊誤本無而字

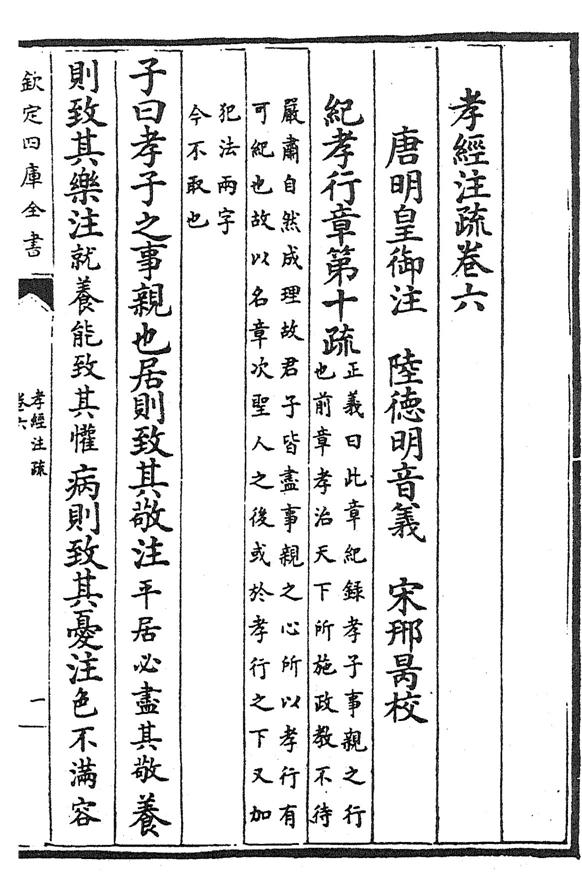
君子不貴也○古文作君子所不貴

言思可道行思可樂○古文二思字俱作斯

而行其政令○朱子刊誤本無其字



孝經注疏卷五考證



孝經注疏卷六

唐明皇御注　陸德明音義　宋邢昺校

紀孝行章第十

疏正義曰此章紀錄孝子事親之行也前章孝治天下所施政教不待嚴肅自然成理故君子皆盡事親之心所以孝行有可紀也故以名章次聖人之後或於孝行之下又加犯法兩字今不取也

子曰孝子之事親也居則致其敬注平居必盡其敬養則致其樂注就養能致其懽病則致其憂注色不滿容

行不正履喪則致其哀注擗踊哭泣盡其哀情祭則致其嚴注齊戒沐浴明發不寐五者備矣然後能事親注五者闕一則未為能音義盡津忍反養羊尚反樂音洛病疾甚曰病擗婢亦反踊羊冢反泣器立反齊則皆反本又作齋疏正義曰致猶盡也言為人子能事其親而稱孝者謂平常居處家之時也當須盡於恭敬若進飲食之時怡顏悅色致親之樂若親之有疾則冠者不櫛怒不至詈盡其憂謹之心若親喪亡則擗踊號毀瘠終其哀情也若卒哀之後當盡其祥練及春秋祭祀又當盡其嚴肅此五者無限貴賤有盡能備者是其能事親注平居必盡其敬○正義曰此依王注也平居謂平常在家孝子則須恭敬也案禮記內則云子事父母雞初鳴咸盥漱至於父母之所敬進甘脆而後退又祭義曰養可能也敬為難皆是盡敬

之義也注就養能致其懽○正義曰此依魏注也案檀弓曰事親有隱而無犯左右就養無方言孝子冬溫夏清昬定晨省及進飲食以養父母皆須盡其敬安之心不然則難以致親之懽注色不至正履○正義曰此依鄭注也案禮記文王世子云王季有不安節則內豎以告文王文王色憂行不能正履又下文記古之世子亦朝夕問於內豎其有不安節世子色憂不滿容此注減憂能二字者以此章通於貴賤雖擬人非其倫亦舉重以明輕之義也注擗踊至哀情○正義曰此依鄭注也竝約喪親章文其義與於彼注齊戒至不寢○正義曰此皆說祭祀嚴敬之事也案祭義曰孝子將祭夫婦齊戒沐浴盛服奉承而進之言將祭必先齊戒沐浴也又云文王之祭也事死如事生詩云明發不寐有懷二人文王之詩也鄭注云明發不寐謂夜而至旦也二人謂父母也言文王之嚴敬祭祀如此也注五者至為能○正義曰此依魏注也凡為孝子者須備此五等事也五

事若闕於一則未為能事親也事親者居上不驕注當莊敬以臨下也為下不亂注當恭謹以奉上也在醜不爭注醜衆也爭競也當和順以從衆也居上而驕則亡為下而亂則刑在醜而爭則兵注謂以兵刃相加三者不除雖日用三牲之養猶為不孝也注三牲太牢也孝以不毀為先言上三事皆可亡身而不除之雖日致太牢之養固非孝也音義醜昌九反爭爭鬬之爭注及下同養羊尚反注同疏正義曰此言居上位者不可為驕溢之事為臣下者不可為撓亂之事在醜輩之中不可為忿爭之事是以居上須去驕不去則危亡也為下須去

亂不去則致刑辟在醜輩須去爭不去則兵刃或加於身若三者不除雖復日日能用三牲之養終貽父母之憂猶為不孝之子也注醜衆也爭競也○正義曰此依魏注也醜衆釋詁文左傳曰師競已甚杜預云競猶爭也故注以競釋爭也注謂以兵刃相加○正義曰此依常義案左傳云晉范鞅用劍以帥卒杜預曰用短兵接敵此則刃劍之屬謂之兵也必有刃堪害於人則左傳齊莊公請自刃於廟是也言處儕衆之中而每事好爭競或有以刃相讎害也注三牲至非孝也○正義曰云三牲太牢也者三牲牛羊豕也案尚書召誥稱越翼日戊午乃社于新邑牛一羊一豕一孔云用太牢也是謂三牲為太牢也云孝以不毀為先者則首章不敢毀傷也云言上三事皆可亡身者謂上居上而驕為下而亂在醜而爭之三事皆可喪亡其身命也云而不除之雖日致太牢之養固非孝也者言奉養雖優不除驕亂及爭競之事使親常憂故非孝也

五刑章第十一疏

正義曰此章五刑之屬三千案舜命皋陶云汝作士明于五刑又禮記服問云喪多而服五罪多而刑五以其服有親疏罪有輕重也故以名章以前章有驕亂忿爭之事言此罪惡必及刑辟故此次之

子曰五刑之屬三千而罪莫大於不孝注五刑謂墨劓剕宮大辟也條有三千而罪之大者莫過不孝要君者無上注君者臣之稟命也而敢要之是無上也非聖人者無法注聖人制作禮樂而敢非之是無法也非孝者無親注善事父母為孝而敢非之是無親也此大亂之

道也注言人有上三惡豈唯不孝乃是大亂之道音義五刑之屬三千墨劓剕宮大辟呂刑云墨罰之屬千劓罰之屬千剕罰之屬五百宮罰之屬三百大辟之罰其屬二百五刑之屬都有三千墨刻其額而涅之以墨劓魚罷反截鼻之刑宮男子割勢女子宮閉之呂刑及周禮竝直作宮字或作瞎字辟婢亦反要一遙反疏正義曰五刑者言刑名有五也三千者言所犯刑條有三千也所犯雖異其罪乃同故言之屬以包之就此三千條中其不孝之罪尤大故云而罪莫大於不孝也凡為人子當須遵承聖教以孝事親以忠事君君命宜奉而行之敢要之是無心遵於上也聖人垂範當須法則今乃非之是無心法於聖人也孝者百行之本事親為先今乃非之是無心愛其親也卉木無識尚感君政禽獸無禮尚知戀親況在人靈而敢要君不孝也逆亂之道此為大焉故曰此大亂之道也注五刑至不孝○正義

曰云五刑謂墨劓刵宮大辟也者此依魏注也此五刑之名皆尚書呂刑文孔安國云刻其顙而涅之曰墨刑顙額也謂刻額為瘡以墨塞瘡孔令變色也墨一名黥又云截鼻曰劓刖足曰刵釋言云刵刖也李廵曰斷足曰刖是也又云宮淫刑也男子割勢婦女幽閉次死之刑以男子之陰名為勢割去其勢與椓去其陰事亦同也婦人幽閉閉於宮使不得出也又云大辟死刑也案此五刑之名見於經傳唐虞以來皆有之矣未知上古起自何時漢文帝始除肉刑除墨劓刵耳宮刑猶在隋開皇之初始除男子宮刑婦人猶閉於宮此五刑之名義鄭注周禮司刑引書傳曰決關梁踰城郭而畧盗者其刑臏男女不以義交者其刑宮觸易君命革輿服制度姦軌盗攘傷人者其刑劓非事而事之出入不以道義而誦不詳之辭者其刑墨降畔寇賊刼畧奪攘撟虔者其刑死案說文云臏膝骨也刖臏謂斷其膝骨此注不言臏而云刵者據呂刑之文也云條有三千而罪之

大者莫過不孝者案周禮司刑掌五刑之法以麗萬民之罪墨罪五百劓罪五百宮罪五百刖罪五百殺罪五百合二千五百至周穆王乃命呂侯入為司寇令其訓暢夏禹贖刑增輕削重依夏之法條有三千則周三千之條首自穆王始也呂刑云墨罰之屬千劓罰之屬千剕罰之屬五百宮罰之屬三百大辟之罰其屬二百五刑之屬三千言此三千條中罪之大者莫有過於不孝也案舊注說及謝安袁宏王獻之殷仲文等皆以不孝之罪聖人惡之云在三千條外此失經之意也案上章云三者不除雖日用三牲之養猶為不孝此承上不孝之後而云三千之罪莫大於不孝是因其事而便言之本無在外之意案檀弓云子弑父凡在宮者殺無赦殺其人壞其室洿其宮而豬焉既云學斷斯獄則明有條可斷也何者易序卦稱有天地然後萬物生焉自屯蒙至需訟即爭訟之始也故聖人法雷電以申威刑所興其來遠矣唐虞以上書傳靡詳舜命皐陶有五刑五刑

斯著案風俗通曰皐陶謨是虞時造也及周穆王訓夏李悝師魏乃著法經六篇而以盜賊為首賊之大者有惡逆焉決斷不違時凡赦不免又有不孝之罪竝編十惡之條前世不忘後世為式而安宏不孝之罪不列三千之條中今不敢也注君者至無上也○正義曰此依孔傳也案晉語云諸大夫迎悼公公曰孤始願不及此孤之及此天也抑人之有元君將稟命焉明凡為臣下者皆稟君教命而敢要以從己是有無上之心故非孝子之行也若臧武仲以防求為後於魯晉舅犯及河授璧請亡之類是也注聖人至法也○正義曰此依孔傳也聖人規模天下法則兆民敢有非毀之者是無聖人之法也注善事至親也○正義曰孝為百行之本敢有非毀之者是無親愛之心也注言人至之道○正義曰言人不忠於君不法於聖不愛於親此皆為不孝乃是罪惡之極故經以大亂結之也

廣要道章第十二䟽

正義曰前章明不孝之惡罪之大者及要君非聖人此乃禮教不容廣宣要道以教化之則能變而為善也首章畧云至德要道之事而未詳悉所以於此申而演之皆云廣也故以名章次五刑之後要道先於至德者謂以要道施化化行而後德彰亦明道德相成所以互為先後也

子曰教民親愛莫善於孝教民禮順莫善於悌注言教人親愛禮順無加於孝悌也移風易俗莫善於樂注風俗移易先入樂聲變隨人心正由君德正之與變因樂而彰故曰莫善於樂安上治民莫善於禮注禮所以正

君臣父子之别明男女長幼之序故可以安上化下也

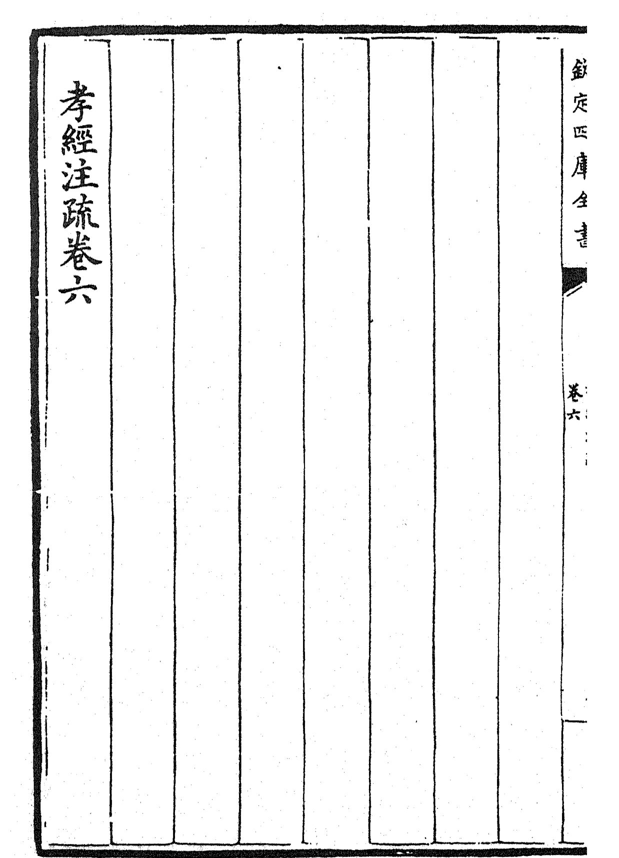
疏正義曰此夫子述廣要道之義言君欲教民親於君而愛之者莫善於身自行孝也君能行孝則民效之皆親愛其君欲教民禮於長而順之者莫善於身自行悌也人君行悌則人效之皆以禮順從其長也欲移易風俗之弊敗者莫善於聽樂而正之欲身安於上民治於下者莫善於行禮以帥之注言教至悌也○正義曰言欲民親愛於君禮順於長者莫善君身自行孝悌之善也注風俗至於樂○正義曰云風俗移易先入樂聲者子夏詩序云風風也教也風以動之教以化之韋昭曰人之性繫於大人大人風聲故謂之風隨其趨舍之情欲故謂之俗詩序又曰至於王道衰禮義廢政教失國異政家殊俗而變風變雅作矣是入樂聲之義也云變隨人心正由君德者詩序又曰國史明乎得失之迹傷人倫之廢哀刑政之苛吟詠情性以風其上故變風

發乎情止乎禮義發乎情民之性也止乎禮義先王之澤也以斯言之則知樂者本於情性聲者因乎政教政教失則人情壞人情壞則樂聲移是變隨人心也國史明之遂吟以風上也受其風上而明其失乃行禮義以正之教化以美之上政既和人情自治是正由君德也云正之與變因樂而彰故曰莫善於樂者詩序又曰治世之音安以樂其政和亂世之音怨以怒其政乖亡國之音哀以思其民困又尚書益稷篇舜曰予欲聞六律五聲八音在治忽孔安國云在察天下治理及忽怠者皆是因樂而彰也案禮記云大樂與天地同和則自生人以來皆有樂性也世本曰伏羲造琴瑟則其樂罷漸於伏羲也史籍皆言黄帝樂曰雲門顓頊曰六英帝嚳曰五莖堯曰咸池舜曰大韶禹曰大夏湯曰大濩武曰大武於樂之聲節起自黄帝也注禮所至下也○正義曰云禮所以正君臣父子之别明男女長幼之序者此依魏注也禮云非禮無以辨君臣上下長幼之位非禮

無以辨男女父子兄弟之親是也云故可以安上化下也者釋安上治民也樂記云禮殊事而合敬樂異文而同愛敬愛之極是謂要道神而明之是謂至德故必由斯人以弘斯敬而後禮樂興焉政令行焉以盛德之訓傳於樂聲則感人深而風俗移易以盛德之化措諸禮容則悅者衆而名教著明蘊乎其樂章乎其禮故相待而成矣然則韶樂存於齊而民不為之易周禮倫於魯而君不獲其安亦政教失其極耳夫豈禮樂之咎乎

禮者敬而已矣注敬者禮之本也故敬其父則子悅敬其兄則弟悅敬其君則臣悅敬一人而千萬人悅注居上敬下盡得懽心故曰悅也所敬者寡而悅者衆此之謂要道也音義要因妙反疏正義曰此承上莫善於禮也言禮者敬而已矣謂禮主於敬也

又明敬功至廣是要道也其要正以謂天子敬人之父則其子皆悅敬人之兄則其弟皆悅敬人之君則其臣皆悅此皆敬父兄及君一人則其子弟及臣千萬人皆悅故其所敬者寡而悅者衆即前章所言先王有至德要道者皆此義之謂也注敬者禮之本也○正義曰此依鄭注也案曲禮曰毋不敬是也注居上至悅也○正義曰云居上敬下者案尚書五子之歌云為人上者奈何不敬謂居上位須敬其下云盡得懽心故曰悅也者言得懽心則無所不悅也案孝治章云故得萬國百姓及人之懽心是也舊注云一人謂父兄君千萬人謂子弟臣也者此依孔傳也一人指受敬之人則知謂父兄君也千萬人指其喜悅者則知謂子弟臣也夫子弟及臣名何啻千萬言千萬人者舉其大數也



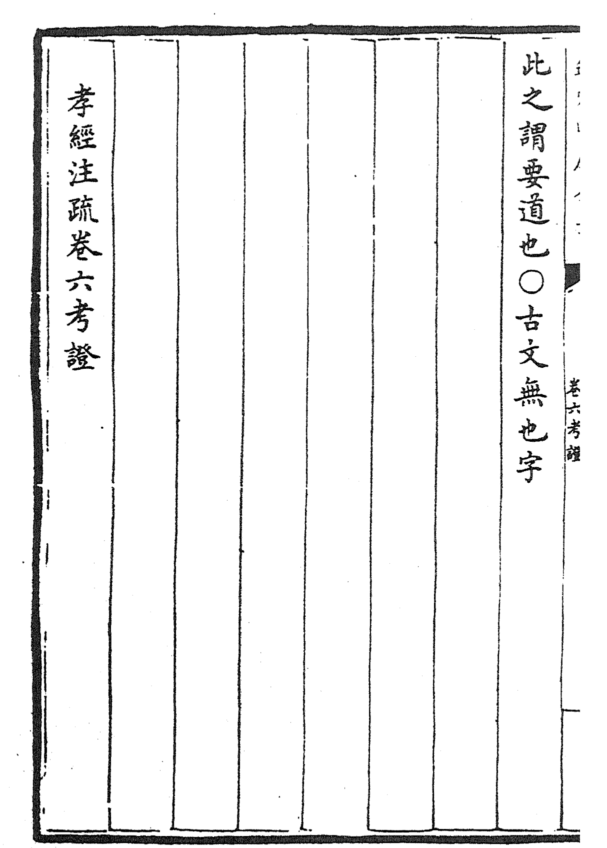
孝經注疏卷六

孝經注疏卷六考證

孝子之事親也○古文無也字

三者不除○古文句上有此字

移風易俗莫善於樂疏於樂之聲節起自黄帝也○臣照按或疑鉤命決曰伏羲樂為立基神農樂為下謀祝融樂為祝續則樂非直起自黄帝但樂生于律律起于伶倫則黄帝以前自不得有樂緯書鑿空往往如是邢昺作疏非不考而漫為是說也



此之謂要道也○古文無也字

孝經注疏卷六考證

孝經注疏卷七

唐明皇御注　陸德明音義　宋邢昺校

廣至德章第十三疏正義曰首章標至德之目此章明廣至德之義故以名章次廣要道之後

子曰君子之教以孝也非家至而日見之也注言教不必家到戶至日見而語之但行孝於內其化自流於外教以孝所以敬天下之為人父者也教以悌所以敬天

下之為人兄者也注舉孝悌以為教則天下之為人子弟者無不敬其父兄也教以臣所以敬天下之為人君者也注舉臣道以為教則天下之為人臣者無不敬其君也音義日人實反注同語魚據反但音誕皆放此讀為檀非疏正義曰此夫子述廣至德之義言聖人君子教人行孝事其親者非家家悉至而日見之但教之以孝則天下之為人父者皆得其子之敬也教之以悌則天下之為人兄者皆得其弟之敬也教之以臣則天下之為君者皆得其臣之敬也注言教至於外○正義曰此依鄭注也祭義所謂孝悌發諸朝廷行乎道路至乎閭巷是流於外注舉孝至父兄也○正義曰云舉孝悌以為教者此依王注也案禮記祭義曰祀乎明堂所以教諸侯之孝也食三老五更於太學所以

教諸侯之悌也此即謂發諸朝廷至乎州里是也云則天下之為人子弟者無不敬其父兄也者言皆敬也案舊注用應劭漢官儀云天子無父父事三老兄事五更乃以事父事兄為教孝悌之禮案禮教敬自有明文假令天子事三老盖同庶人倍年以長之敬本非教孝子之事今所不取也注舉臣至君也○正義曰此依王注也案祭義云朝覲所以教諸侯之臣也者諸侯列國之君也若朝覲於王則身行臣禮言聖人制此朝覲之法本以教諸侯之為臣也則諸侯之卿大夫亦各放象其君而行事君之禮也劉炫以為將教為臣之道固須天子身行者按禮運曰故先王患禮之不達於下也故祭帝於郊謂郊祭之禮册祝稱臣是亦以見天子以身率下之義也

詩云愷悌君子民之父母注愷樂也悌易也義取君以樂易之道化人則為天下蒼生之父母也非至德

其孰能順民如此其大者乎音義詩云此大雅生民之什泂酌篇之語愷本又作豈同苦在反樂也悌本又作弟同徒禮反一音待亦反

疏正義曰夫子既述至德之教已畢乃引大雅泂酌之詩以贊美之愷樂也悌易也言樂易之君子能順民心而行教化乃為民之父母若非至德之君其誰能順民心如此其廣大者乎孰誰也按禮記表記稱子言之君子所謂仁者其難乎詩云愷悌君子民之父母愷以强教之悌以說安之使民有父之尊有母之親如此而後可以為民父母矣非至德其孰能如此乎此章於孰能下加順民如此下加其大者與表記為異其大意不殊而皇侃以為并結要道至德兩章或失經旨也劉炫以為詩美民之父母證君之行教未證至德之大故於詩下別起歎辭所以異於餘章頗近之矣注愷樂至母也○正義曰愷樂悌易釋詁文云義取君以樂易之道化人則為天下蒼生之父母也者亦言引詩大

意如此蒼生尚書文謂天下黔首蒼蒼然衆多之貌也孔安國以為蒼蒼然生草木之處今不敢也

廣揚名章第十四疏正義曰首章略言揚名之義而未審而於此廣之故以名章次至德之後

子曰君子之事親孝故忠可移於君注以孝事君則忠事兄悌故順可移於長注以敬事長則順居家理故治可移於官注君子所居則化故可移於官也是以行成於內而名立於後世矣注脩上三德於內名自傳於後代音義長丁丈反注同治直吏反讀居家理故治絶句行下孟反疏正義曰此夫子廣述揚名之義

言君子之事親能孝者故資孝為忠可移孝行以事君也事兄能悌者故資悌為順可移悌行以事長也居家能理者故資治為政可移於績以施於官也是以君子居能以此善行成之於内則令名立於身沒之後也先儒以為居家理下闕一故字御注加之注以孝事君則忠○正義曰此一章之文義已見於上注以敬事長則順○正義曰此依鄭注也亦士章之敬悌義同已具上釋然人之行敬則有輕有重敬父敬君則重也敬兄敬長則輕也注君子至官也○正義曰此依鄭注也論語云君子不器言無所不施注修上至後代○正義曰此依鄭注也三德則上章云移孝以事於君移悌以事於長移理以施於官也言此三德不失則其令名常自傳於後世經云立而注為傳者立謂常有之名傳謂不絶之稱但能不絶即是常有之行故以傳釋立也

諫諍章第十五疏

正義曰此章言為臣子之道若遇君父有失皆諫諍也曾子聞揚名

已上之義而問子從父之令夫子以令有善惡不可盡從乃為述諫諍之事故以名章次揚名之後

曾子曰若夫慈愛恭敬安親揚名則聞命矣敢問子從父之令可謂孝乎注事父有隱無犯又敬不違故疑而問之音義夫音符令力政反下及注皆同疏正義曰前章以來唯論愛敬及安親之事未說規諫之道故又假曾子之問曰若夫慈愛恭敬安親揚名則已聞命矣敢問子從父之教令亦可謂之孝乎疑而問之故稱乎也尋上所陳唯言敬愛未及慈恭而曾子并言慈恭已聞命矣者皇侃以為上陳愛敬則包於慈恭矣慈者孜孜愛者念惜恭者貌多心少敬者心多貌少如侃之說則慈恭愛敬之別何故云包慈恭也或曰慈者接下之別名愛者奉上之通稱劉炫引禮記內則說子事父母慈以旨甘喪服四制云高宗慈良於喪莊子

曰事親則孝慈此竝施於事上夫愛出於内慈爲愛體敬生於心恭爲敬貌此經悉陳事親之迹寧有接下之文夫子據心而爲言所以唯稱愛敬曾參體貌而兼取所以并舉慈恭如劉炫此言則知慈是愛親也恭是敬親也安親則上章云故生則親安之揚名即上章云揚名於後世矣經稱夫有六焉蓋發言之端也一曰夫孝始於事親二曰夫孝德之本三曰夫孝天之經四曰夫然故生則親安之五曰夫聖人之德此章云若夫慈愛竝卻明前理而下有其趣故言夫以起之劉瓛曰夫猶凡也注事父至問之○正義曰禮記檀弓云事親有隱而無犯以經云從父之令故注變親爲父按論語云事父母幾諫見志不從又敬不違引此二文以成疑䟽證曾子有可問之端也

子曰是何言與是何言與注有非而從成父不義理所不可故再言之昔者天子有爭臣七人雖無

道不失其天下諸侯有爭臣五人雖無道不失其國大夫有爭臣三人雖無道不失其家注降殺以兩尊卑之差爭謂諫也言雖無道為有爭臣則終不至失天下亡家國也士有爭友則身不離於令名注令善也益者三友言受忠告故不失其善名父有爭子則身不陷於不義注父失則諫故免陷於不義故當不義則子不可以不爭於父臣不可以不爭於君注不爭則非忠孝故當不義則爭之從父之令又焉得為孝乎音義離力智反陷沒也陷

從父下非不正義曰夫子以曾參所問於理乖僻陳同爲於虔反疏諫諍之義因乃誚而答之曰汝之此問是何言與再言之者明其深不可也既誚之後乃爲曾子說必須諫諍之事言臣之諫君子之諫父自古攸然故言昔者天子治天下有諫爭之臣七人雖復無道昧於政教不至失於天下言無道者謂無道德諸侯有諫爭之臣五人雖無道亦不失其國也大夫有諫爭之臣三人雖無道亦不失於其家士有諫爭之友則其身不離遠於善名也父有諫爭之子則身不陷於不義故君父有不義之事凡爲臣子者不可以不諫爭以此之故當不義則須諫之又結此以答曾子曰今若每事從父之令又焉得爲孝乎言不得也按曾子唯問從父之令不指當時而言昔者皇侃云夫子述孝經之時當周亂衰之代無此諫爭之臣故言昔者也不言先王而言天子者諸稱先王皆指聖德之主此言無道所以不稱先王也注有非至不義○正義曰言父有非子從而行不

諫是成父之不義云理所不可故再言之者義見於上

注降殺至國也○正義曰左傳云自上以下降殺以兩禮也謂天子尊故七人諸侯卑於天子降兩故有五人大夫卑於諸侯降兩故有三人論語云信而後諫左傳云伏死而爭此葢謂極諫為爭也若隨無道人各有心鬼神之主季梁猶在楚不敢伐是有爭臣不亡其國舉中而率則大夫天子從可知也不言國家嫌如獨指一國也國則諸侯也家則大夫也注貴首文故曰家國也

按孔鄭二注及先儒所傳竝引禮記文王世子以解七人之義按文王世子記曰虞夏商周有師保有疑丞設四輔及三公不必備惟其人又尚書大傳曰古者天子必有四鄰前曰疑後曰丞左曰輔右曰弼天子有問無對責之疑可志而不志責之丞可正而不正責之輔可揚而不揚責之弼其爵視卿其禄視次國之君大傳四鄰則見之四輔兼三公以充七人之數諸侯五者孔傳指天子所命之孤及三卿與上大夫王肅指三卿內史

外史以充五人之數大夫三者孔傳指家相室老側室以充三人之數王肅無側室而謂邑宰斯並以意解說恐非經義劉炫云案下文云子不可以不爭於父臣不可以不爭於君則為子為臣皆當諫爭豈獨大臣當爭小臣不爭乎豈獨長子當爭其父衆子不爭者乎若父有十子皆得諫爭王有百辟惟許七人是天子之佐乃少於匹夫也又按洛誥云成王謂周公曰誕保文武受民亂為四輔冏命穆王命伯冏惟予一人無良實賴左右前後有位之士匡其不及據此而言則左右前後四輔之謂也疑丞輔弼當指於諸臣非是別立官也謹按周禮不列疑丞周官歷叙羣司顧命總名卿士左傳云龍師鳥紀曲禮云五官六大無言疑丞輔弼專掌諫爭者若使爵視於卿祿比次國周禮何以不載經傳何以無文且伏生大傳以四輔解為四鄰孔注尚書以四鄰為前後左右之臣而不為疑丞輔弼安得又采其說也左傳稱昔周辛甲之為太史也命百官官箴王闕師曠

說匡諫之事史為書瞽為詩士誦箴諫大夫規誨士傳言官師相規工執藝事以諫此則凡在人臣皆合諫也夫子言天子有天下之廣七人則足以見諫爭功之大故舉少以言之也然父有爭子士有爭友雖無定數要一人為率自下而上稍增二人則從上而下當如禮之降殺故舉七五三人也劉炫之讜義雜合通途何者傳載忠言比於藥石逆耳苦口隨要而施若指不備之員以匡無道之主欲求不失其可得乎先儒所論今不取也注令善至善名○正義曰云令善也者釋詁文云益者三友者論語文即友直友諒友多聞益矣是也云言受忠告故不失其善名者論語云子貢問友子曰忠告而善道之言善名為受忠告而後成也大夫以上皆云不失士獨云不離不離即不失也注父失至不義○正義曰此依鄭注也按內則云父母有過下氣怡色柔聲以諫諫若不入起敬起孝說則復諫曲禮曰子之事親也三諫而不聽則號泣而隨之言父有非故須諫之以

正道庶免陷於不義也

孝經注疏卷七

孝經注疏卷七考證

教以孝所以敬天下之為人父者也教以悌所以敬天下之為人兄者也教以臣所以敬天下之為人君者也○古文無三也字

廣揚名章○古文此章在明王事父孝章下而此章下有子曰閨門之内具禮已乎嚴父嚴兄妻子臣妾猶百姓徒役也二十四字別為閨門章呉澄曰閨門章不唯不類聖言亦不類漢儒語是後儒偽作明甚

是以行成於內○朱子刊誤本以作故
則聞命矣○古文則作參
敢問子從父之令○古文無子字
是何言與○古文句下有言之不通也五字
不失天下○古文失下有其字
則子不可以不爭於父臣不可以不爭於君○古文二
不字皆作弗
又焉得為孝乎○古文無又字

孝經注疏卷七考證

孝經注疏卷八

唐明皇御注　陸德明音義　宋邢昺校

感應章第十六疏

正義曰此章言天地明察神明彰矣又云孝悌之事通於神明皆是應感之事也前章論諫爭之事言人主若從諫爭之善必能脩身慎行致應感之福故以名章次於諫爭之後

子曰昔者明王事父孝故事天明事母孝故事地察注王者父事天母事地言能敬事宗廟則事天地能明察

也長幼順故上下治注君能尊諸父先諸兄則長幼之道順君人之化理天地明察神明彰矣注事天地能明察則神感至誠而降福佑故曰彰也音義長丁丈反注同治直吏反

疏正義曰此章夫子述明王以孝事父母能致感應之事言昔者明聖之王事父能孝故事天能明言能明天之道故易說卦云乾為天為父此言父事孝故能事天明是事父之道通於天也事母能孝故事地能察言能察地之理故說卦云坤為地為母此言事母孝故事地察則是事母之道通於地也明王又於宗族長幼之中皆順於禮則凡在上下之人皆自化也又明王之事天地既能明察必致福應則神明之功彰見謂陰陽和風雨時人無疾厲天下安寧也經稱明王者二焉一曰昔者明王之以孝治天下也二即此章言昔者明王事

父孝俱是聖明之義與先王為一也言先王示及遠也言明王示聽明也注王者至察也○正義曰云王者父事天母事地者此依王注義也按白虎通云王者父天母地此言事者謂移事父母之孝以事天地也云言能敬事宗廟則事天地能明察也者謂烝嘗以時疏數合禮是敬事宗廟也既能敬宗廟則不違犯天地之時若祭義曾子曰樹木以時伐焉禽獸以時殺焉夫子曰斷一樹殺一獸不以其時非孝也又王制曰獺祭魚然後虞人入澤梁豺祭獸然後田獵鳩化為鷹然後設罻羅草木零落然後入山林昆蟲未蟄不以火田此則令無大小皆順天地是事天地能明察也注君能至化理○正義曰此言明王能順長幼之道則臣下化之而自理也謂放效於君書曰違上所命從厥攸好是效之也注事天至彰也○正義曰誠和也言事天地若能明察則神祇感其至和而降福應以佑助之是神明之功章見也書云至誠感神又瑞應圖曰聖人能順天地則天降

青露地出醴泉詩云降福穰穰易曰自天祐之吉無不利注約諸文以釋之也按此則神感至和當為至誠今定本作至誠字之誤也故雖天子必有尊也言有父也必有先也言有兄也注父謂諸父兄謂諸兄皆祖考之胤也禮君讌族人與父兄齒也宗廟致敬不忘親也注言能敬事宗廟則不敢忘其親也脩身慎行恐辱先也注天子雖無上於天下猶修持其身謹慎其行恐辱先祖而毀盛業也宗廟致敬鬼神著矣注事宗廟能盡敬則祖考來格享於克誠故曰著也孝悌之至通於神明光于四海

無所不通注能敬宗廟順長幼以極孝悌之心則至性通於神明光于四海故曰無所不通音義悌大計反疏正義曰故者連上起下之辭以上文云事父孝又云事母孝又云長幼順所以於此述尊父先兄之義以及致敬與修身之道兼言鬼神之著孝弟之至無所不通也言王者雖貴為天子於天下宗廟之中必有所尊之者謂天子有諸父也必有所先之者謂天子有諸兄也宗廟致敬是不忘其親修身慎行是不辱其祖考故能致敬於宗廟則鬼神明著而歆享之是明王有孝悌之至性感通神明則能光于四海無所不通然諫諍兼有諸侯大夫此章惟稱王者言王能致應感則諸侯已下亦當自勉爲也注父謂至齒也○正義曰云父謂諸父兄謂諸兄者父之昆弟曰伯父叔父已之昆曰兄其屬非一故言諸也詩曰以速諸父又曰復我諸兄是也云皆祖考之胤

也者按曲禮曰父死曰考言父以上通謂之祖考肖嗣也謂其廟未毀其肖皆是王者之族親也云禮君燕族人與父兄齒也者此依孔傳也按詩序角弓父兄刺幽王也謂君之諸父諸兄也古者天子祭畢同姓則留之謂與族人燕故其詩曰諸父兄弟備言燕私鄭箋云祭畢歸賓客之俎同姓則留與之燕是天子燕族人也又禮記文王世子云若公與族燕則異姓為賓膳宰為主人公與父兄齒則知燕族人亦以尊卑為列齒於父兄之下也注言能至親也○正義曰按禮記文王世子稱五廟之孫祖廟未毀雖為庶人冠取妻必告死必赴是不忘親也禮記大傳稱其不可得變革者則有矣親親也尊尊也長長也親親故尊祖尊祖故敬宗敬宗故收族收族故宗廟嚴言君致敬宗廟則不敢忘其親也注天子至業也○正義曰云天子雖無上於天下者此依王注也禮坊記云天無二日土無二王家無二主尊無二上謂普天之下天子至尊也云猶修持其身謹慎其

行恐辱先祖而毀盛業也者按禮記祭義云父母既沒慎行其身不辱先也盛業謂先祖積德累功而有天下之業上言必有先也先兄也此言恐辱先也是先祖也

注事宗至著也○正義曰云祖考來格格者尚書益稷文格至也言事宗廟能恭敬則祖考之神來格詩曰神保是格報以景福亦是言神之至云享於克誠故曰著也者享於克誠尚書太甲篇文孔傳云言鬼神不係一人能誠信者則享其祀則祖考來格享於克誠皆昭著之義上言宗廟致敬謂天子尊諸父先諸兄致敬祖考不敢忘其親也此言宗廟致敬述天子致敬宗廟能感鬼神雖同稱致敬而各有所屬也舊注以為事生者易事死者難聖人慎之故重其文今不取也上言神明謂天地之神也此言鬼神謂祖考之神易曰陰陽不測之謂神先儒釋云若就三才相對則天曰神地曰祇人曰鬼言天道玄遠難可測故曰神也祇者知也言地去人近長育可知故曰祇也鬼者歸也言人生於無還歸於無

故曰鬼也亦謂之神按五帝德云黃帝死而民畏其神百年是也上言神明尊天地也此言鬼神尊祖考也注能敬至不通○正義曰云能敬宗廟順長幼以極孝悌之心者敬宗廟為孝順長幼為悌此極孝悌之心也云則至性通於神明光于四海者言至性如此則通於神明光於四海

詩云自西自東自南自北無思不服注義取德教流行莫不服義從化也音義

詩云此大雅文王之什文王有聲之文

疏正義曰夫子述孝悌之行愛敬之美既畢乃引大雅文王有聲之詩以贊美之自從也夫從近及遠至於四方皆感德化無有思而不服之者以明無所不通詩令文云鎬京辟雍自西自東自南自北無思不服此則雍東北服對句為韻而皇侃云先言西者此是周施德化從西起所以文王為西伯又為西鄰自西而東商紂恐非其西也注義取至化也○正義曰此依鄭注也德化流行

則無不通服義從化即無思不服言服明王之義從明王之化也

事君章第十七疏正義曰此章首言君子之事上又言進思盡忠退思補過皆是事君之道孔子曰天下有道則見無道則隱前章言明王之德應感之美天下從化無思不服此孝子在朝事君之時也故以名章次感應之後

子曰君子之事上也注上謂君也進思盡忠注進見於君則思盡忠節退思補過注君有過失則思補益將順其美注將行也君有美善則順而行之匡救其惡注匡正也救止也君有過惡則正而止之故上下能相親也

注下以忠事上上以義接下君臣同德故能相親音義

盡津忍反注同見賢遍反過古禍反注同疏正義曰此明賢人君子之事君也言入朝進見與謀慮國事則思盡其忠節若退朝而歸常念已之職事則思補君之過失其於政化則當順行君之美道止正君之過惡如此則能君臣上下情志通協能相親也經稱君子有七焉一曰君子不貴二曰君子則不然三曰淑人君子四曰君子之教以孝五曰愷悌君子已上皆斷章指於聖人君子謂居君位而子下人也六曰君子之事親孝故此章君子之事上則皆指於賢人君子也注上謂君也○正義曰此對論語云孝悌而好犯上者鮮矣彼上謂凡在已上者此上惟指君故云上謂君也注進見至忠節○正義曰此依章注也說文云忠敬也盡心曰忠字詁曰忠直也論語曰臣事君以忠則忠者善事君之名也節操也言事君者敬其職事直其操行盡其忠誠也

言臣常思盡其節操能致身授命也注君有至補益○正義曰按舊注韋昭云退居私室則思補其身過以禮記少儀曰朝廷曰退燕遊曰歸左傳引詩曰退食自公杜預注臣自公門而退入私門無不順禮室猶家也謂退朝理公事畢而還家之時則當思慮以補身之過故國語曰士朝而受業晝而講貫夕而習復夜而計過無憾而後即安言若有憾則不能安是思自補也按左傳晉荀林父為楚所敗歸請死於晉侯晉侯許之士渥濁諫曰林父之事君也進思盡忠退思補過晉侯赦之使復其位是其義也文意正與此同故注依此傳文而釋之今云君有過則思補益出制旨也義取詩大雅烝民云袞職有闕惟仲山甫補之毛傳云有袞冕者君之上服也仲山甫補之善補過也鄭箋云袞職者不敢斥王言也王之職有闕輒能補之者仲山甫也此理為勝故易舊也注將行至行之○正義曰此依王注也案孔注尚書泰誓云肅將天威為敬行天罰是將訓為行也言

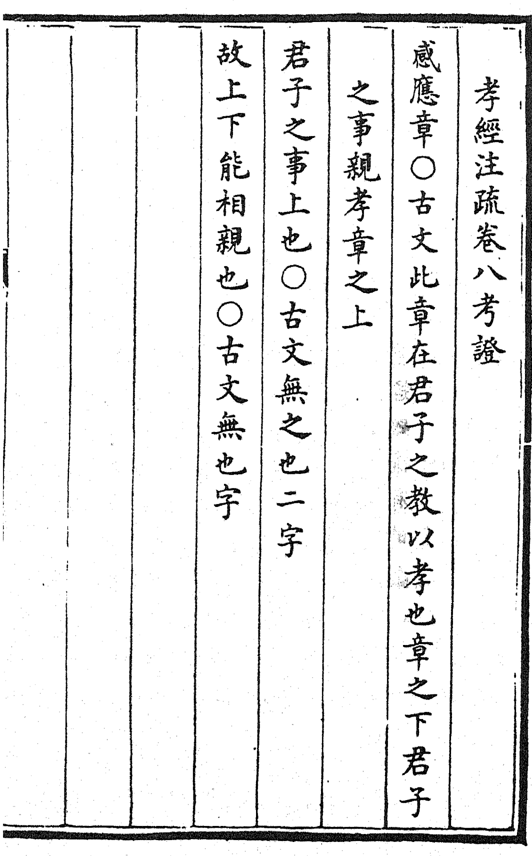
君施政教有美則當順而行之注匡正也救止也○正義曰此依王注也匡正釋詁文也馬融注論語云救猶止也云君有過惡則正而止之者尚書云予違汝弼汝無面從是也注下以至相親○正義曰此依魏注也書曰居上克明為下克忠是其義也左傳曰君義臣行如此則能相親也

詩云心乎愛矣遐不謂矣中心藏之何日忘之注遐遠也義取臣心愛君雖離左右不謂為遠愛君之志恒藏心中無日暫忘也

音義詩云此小雅魚藻之什隰桑篇語中本亦作忠 疏正義曰夫子述事君之道既已乃引小雅隰桑之詩以結之言忠臣事君雖復有時離遠不在君之左右然其心之愛君不謂為遠中心常藏事君之道何日暫忘之注遐遠至忘也○正義曰云遐遠也義取臣心愛君雖離左右不謂為遠者遐遠也釋詁文此釋心乎

愛矣遐不謂矣云愛君之志恒藏心中無日暫忘也者釋中心藏之何日忘之按檀弓說事君之禮云左右就養有方此則臣之事君有常在左右之義也若周公出征管叔蔡叔召公聽訟於甘棠是離左右也

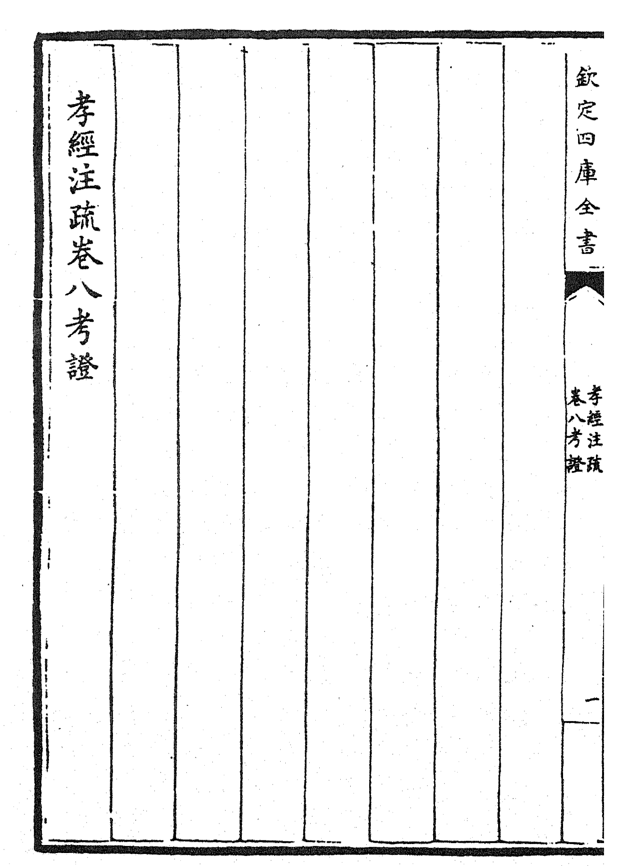
孝經注疏卷八



感應章○古文此章在君子之教以孝也章之下君子之事親孝章之上

君子之事上也○古文無之也二字

故上下能相親也○古文無也字



孝經注疏卷八考證

孝經注疏卷八考證

孝經注疏卷九

唐明皇御注　陸德明音義　宋邢昺校

喪親章第十八疏

正義曰此章首云孝子之喪親也故章中皆論喪親之事喪亡也失也父母之亡没謂之喪親言孝子亡失其親也故以名章結之於末矣

子曰孝子之喪親也注生事已畢死事未見故發此事哭不偯注氣竭而息聲不委曲禮無容注觸地無容言不文注不為文飾服美不安注不安美飾故服縗麻聞

樂不樂注悲哀在心故不樂也食旨不甘注旨美也不甘美味故疏食水飲此哀戚之情也注謂上六句三日而食教民無以死傷生毀不滅性此聖人之政也注不食三日哀毀過情滅性而死皆虧孝道故聖人制禮施教不令至於殞滅喪不過三年示民有終也注三年之喪天下達禮使不肖企及賢者俯從夫孝子有終身之憂聖人以三年為制者使人知有終竟之限也音義喪如字又息浪反見賢遍反哭苦谷反偯於豈反俗作哀非說文作悠云痛聲也音同文文飾也本或作閒非樂如

字不樂之樂音洛注不樂同戚七歷反喪不之喪蘇郎反注同示神志反企丘豉反俯音甫

疏

正義曰此夫子述喪親之義言孝子之喪親哭以氣竭而止不有餘偯之聲舉措進退之禮無趨翔之容有事應言則言不為文飾服美不以為安聞樂不以為樂假食美味不以為甘此上六事皆哀戚之情也三日而食者聖人設教無以親死多日不食傷及生人雖即毀瘠不令至於殞滅性命此聖人所制喪禮之政也又服喪不過三年示民有終畢之限也注生事至此事○正義曰此依鄭注也生事謂上十七章說生事之禮已畢其死事經則未見故又發此章以言也注氣竭至委曲○正義曰此依鄭注也禮記間傳曰斬衰之哭若往而不反齊衰之哭若往而反此注據斬衰而言之是氣竭而後止息又曰大功之哭三曲而偯鄭注云三曲一舉聲而三折也偯聲餘從容也是偯為聲餘委曲也斬衰則不偯故云聲不委曲也注觸地無容○正義曰此禮記問喪之文

也以其悲哀在心故形變於外所以稽顙觸地無容哀之至也注不為文飾○正義曰案喪服四制云三年之喪君不言又云不言而事行者扶而起言而后事行者杖而起鄭玄云扶而起謂天子諸侯也杖而起謂大夫士也今此經云言不文則是謂臣下也雖則有言志在哀感不為文飾也注不安至練麻○正義曰案論語孔子責宰我云食夫稻衣夫錦於汝安乎美飾謂錦繡之類也故禮記問喪云身不安美是也孝子喪親心如斬截為其不安美飾故聖人制禮令服練麻當心麤布長六寸廣四寸麻為腰經首經俱以麻為之練之言摧也經之言實也孝子服之明其心實摧痛也韋昭引書云成王既崩康王冕服即位既事畢反喪服據此則天子諸侯但定位初喪是皆服美故宜不安也注悲哀至樂也○正義曰此依鄭注也言至痛中發悲哀在心雖聞樂聲不為樂也注旨美至水飲○正義曰旨美經傳常訓也嚴植之曰美食人之所甘孝子不以為甘故問喪

云口不甘味是不甘美味也閒傳云父母之喪既殯食粥既虞卒哭疏食水飲不食菜果是疏食水飲也韋昭引曲禮云有疾則飲酒食肉是為食旨故宜不甘也注不食至殞滅○正義曰經云三日而食毀不滅性注言不食三日即三日不食也云哀毀過情者是毀瘠過度也言三日不食及毀瘠過度因此二者有致危亡皆虧孝行之道禮記問喪云親始死傷腎乾肝焦肺水漿不入口三日又閒傳稱斬衰三日不食此云三日而食者何劉炫言三日之後乃食皆謂滿三日則食也云故聖人制禮施教不令至於殞滅者曲禮云居喪之禮毀瘠不形又曰不勝喪乃比於不慈不孝是也注三年至限也○正義曰云三年之喪天下達禮者此依鄭注也禮記三年問云夫三年之喪天下之達喪也鄭玄云達謂自天子至於庶人注與彼同唯改喪為禮耳云使不肖企及賢者俯從者案喪服四制曰此喪之所以三年賢者不得過不肖者不得不及檀弓曰先王之制禮也過

之者俯而就之不至焉者跂而及之也注引彼二文欲舉中爲節也起踵曰企俛首曰俯云夫孝子有終身之憂聖人以三年爲制者聖人雖以三年爲文其實二十五月而畢故三年問云將由夫脩飾之君子與則三年之喪二十五月而畢若駟之過隙然而遂之則是無窮也故先王焉爲之立中制節壹使足以成文理則釋之矣是也喪服四制曰始死三日不怠三月不解期悲哀三年憂恩之殺也故孔子云子生三年然後免於父母之懷夫三年之喪天下之達喪也所以喪必三年爲制也

爲之棺椁衣衾而舉之注周尸爲棺周棺爲椁衣謂斂衣衾被也舉謂舉屍內於棺也

陳其簠簋而哀慼之注簠簋祭器也陳奠素器而不見親故哀慼也

擗踊哭泣哀以送之注男踊女擗祖

載送之卜其宅兆而安措之注宅墓穴也兆塋域也葬事大故卜之為之宗廟以鬼享之注立廟祔祖之後則以鬼禮享之春秋祭祀以時思之注寒暑變移益用增感以時祭祀展其孝思也音義棺音官椁音郭衾其蔭反舊如字注同簠音甫簋音軌簠簋俱祭器名擗婢亦反字亦作躃踊音勇泣起及反兆卦也字書皆作垗廣韻云垗葬也廟字亦作庿享許丈反又作饗疏正義曰此言送終之禮及三年之後宗廟祭祀之事也言孝子送終須為棺槨衣衾也大斂之時則用衾而舉尸內於棺中也陳設簠簋之奠而加哀感葬則男踊女擗哭泣哀號以送之親既長依丘壟故卜選宅兆之地而安置之既葬之後則為宗廟以鬼神之禮享之三年之後感念於親春秋祭祀以

時思之也注周尸至棺也○正義曰云周尸為棺周棺為椁者此依鄭注也檀弓稱葬也者藏也藏也者欲人之弗得見也是故衣足以飾身棺周於衣椁周於棺土周於椁注約彼文故言周尸為棺周棺為椁也白虎通云棺之言完宜完密也槨之言廓謂開廓不使土侵棺也易繫辭曰古之葬者厚衣之以薪葬之中野不封不樹喪期無數後世聖人易之以棺槨案禮記云有虞氏瓦棺夏后氏堲周殷人棺槨周人牆置翣則虞夏之時棺槨之初也云衣謂斂衣衾被也舉謂舉尸內於棺也者此依孔傳也衣謂襲與大小斂之衣也衾謂單被覆尸薦尸尸所用從初死至大斂凡三度加衣也一是襲也謂沐尸竟著衣也天子十二稱公九稱諸侯七稱大夫五稱士三稱襲皆有袍袍之上又有衣一通朝祭之服謂之一稱二是小斂之衣也天子至士皆十九稱不復用袍衣皆有絮也三是大斂也天子百二十稱公九十稱諸侯七十稱大夫五十稱士三十稱衣皆單袷也喪

大記云布紟二衾君大夫士一也鄭玄云二衾者或覆之或薦之是舉屍所用也棺槨之數貴賤不同皇侃據檀弓以天子之棺四重謂水兕革棺杝棺一梓棺二最在內者水牛皮次外兕牛皮各厚三寸為一重合厚六寸又有杝棺厚四寸謂之椑棺言漆之甓甓然前三物為二重合一尺外又有梓棺厚六寸謂之屬棺言連屬內外就前四物為三重合厚一尺六寸外又有梓棺厚八寸謂之大棺言其最大在衆棺之外就前五物為四重合厚二尺四寸也上公去水牛皮則三重合厚二尺一寸也侯伯子男又去兕牛皮則二重合厚一尺八寸上大夫又去椑棺一重合厚一尺四寸下大夫亦一重但屬四寸大棺六寸合厚一尺士不重無屬唯大棺六寸庶人即棺四寸案檀弓云柏槨以端長六寸又喪大記曰君松槨大夫柏槨士雜木槨是也注簠簋至感也

○正義曰云簠簋祭器也者周禮舍人職云凡祭祀供簠簋實之陳之是簠簋為器也故鄭玄云方曰簠圓曰

簋盛黍稷稻粱器云陳奠素器而不見親故哀慼也者
下檀弓云奠以素器以生者有哀素之心也又案陳簋
簋在衣衾之下哀以送之上舊説以喪大斂祭是不見
親故哀慼也注男踊至送之○正義曰案問喪云在牀
曰尸在棺曰柩動尸舉柩哭踊無數惻怛之心痛疾之
意悲哀志懣氣盛故袒而踊之婦人不宜袒故發胷擊
心爵踊殷殷田田如壞牆然則是女質不宜極踊故以
擗言之據此女既有踊則男亦有擗是互文也云祖載
送之者案既夕禮柩車遷祖質明設遷祖奠日側徹之
乃載鄭注云乃舉柩卻下而載之又云商祝飾柩及陳
器訖乃祖注云還柩鄉外為行始又檀弓云曾子弔於
負夏主人既祖鄭云祖謂移柩車去載處為行始然則
祖始也以生人將行而飲酒曰祖故柩車既載而設奠
謂之祖奠是祖載送之之義也注宅葬至卜之○正義
曰云宅墓穴也兆塋域也者此依孔傳也案士喪禮筮
宅鄭云宅葬居也詩云臨其穴惴惴其慄鄭云穴謂冢

壙中也故云宅墓穴也案周禮冢人掌公墓之地辨其兆域則兆是塋域也云葬事大故卜之者此依鄭注也孔安國云恐其下有伏石涌水泉復為市朝之地故卜之是也注立廟至享之○正義曰立廟者即禮記祭法天子至士皆有宗廟云王立七廟曰考廟曰王考廟曰皇考廟曰顯考廟曰祖考廟皆月祭之遠廟為祧有二祧享嘗乃止諸侯五廟曰考廟曰王考廟曰皇考廟皆月祭之顯考廟祖考廟享嘗乃止大夫立三廟曰考廟曰王考廟曰皇考廟享嘗乃止適士二廟曰考廟曰王考廟享嘗乃止官師一廟曰考廟庶人無廟斯則立宗廟者為能終於事親也舊解云宗尊也廟貌也言祭宗廟見先祖之尊貌也故祭義曰祭之日入室僾然必有見乎其位周還出戶愾然必有聞乎其歎息之聲是也祔祖謂以亡者之神祔之於祖也檀弓曰卒哭曰成事是日也以吉祭易喪祭明日祔祖父則是卒哭之明日而祔未卒哭之前皆喪祭也既祔之後則以鬼禮享之

然宗廟謂士以上則春秋祭祀兼於庶人也注寒暑至思也○正義曰案祭義云霜露既降君子履之必有悽愴之心非其寒之謂也春雨露既濡君子履之必有怵惕之心如將見之是也生事愛敬死事哀慼生民之本盡矣死生之義備矣孝子之事親終矣注愛敬哀慼孝行之始終也備陳死生之義以盡孝子之情疏正義曰此合結生死之義言親生則孝子事之盡於愛敬親死則孝子事之盡於哀慼生民之宗本盡矣死之義理備矣孝子之事親終矣言十八章具載有此義注愛敬至之情○正義曰云愛敬哀慼孝行之始終也者愛敬是孝行之始也哀慼是孝行之終也云備陳死生之義以盡孝子之情者言孝子之情無所不盡也

孝經注疏卷九考證

孝子之喪親也○古文無也字

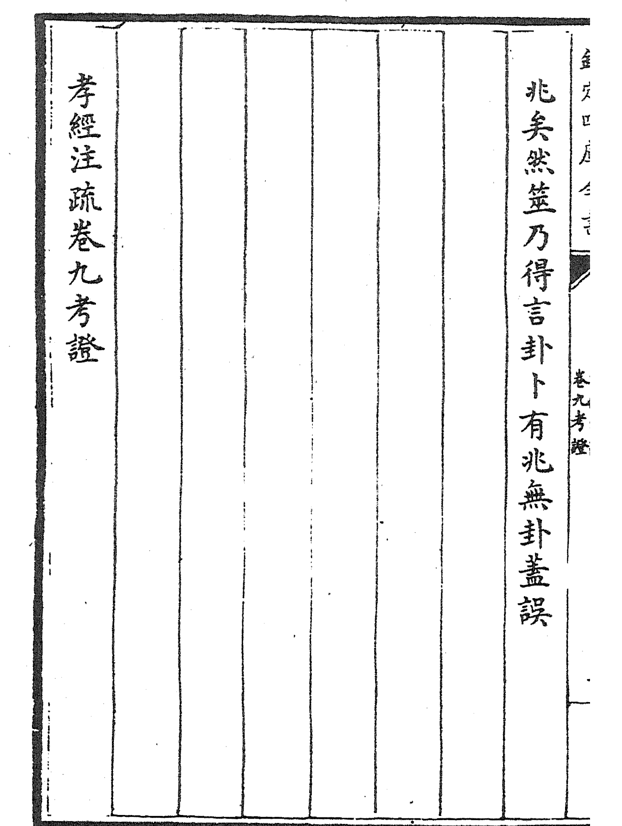
此哀慼之情也○古文無也字

此聖人之政也○古文無也字

示民有終也○古文無也字

卜其宅兆音義兆卦也字書皆作垗廣韻云垗葬也○

臣清植按此兆字乃周禮冢人辨其兆域之兆與卜人其兆千有二百之兆異音義以卦訓兆是以為卜



兆矣然筮乃得言卦卜有兆無卦葢誤

孝經注疏卷九考證

少詹事臣李清植謹言按孝經一書乃西銘理一

分殊之說所自本蓋孝於父母者必心父母之心

而友愛於兄弟孝於天地者必心天地之心而胞

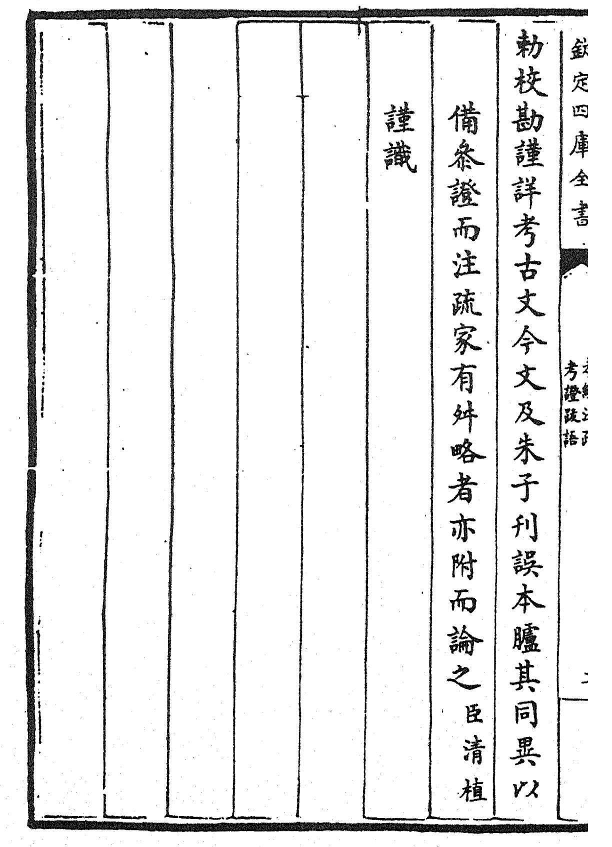
與乎民物故此經曰父事天明母事地察又曰愛

敬盡於事親而德教加於百姓刑於四海也注疏

出於闕洛之前此理未及講明是以義諦闕爾至

禘為王者之大祭而注家於諸侯之祭言之其於

分義所關尤大臣奉



勑校勘謹詳考古文今文及朱子刊誤本臚其同異以

備參證而注疏家有舛略者亦附而論之臣清植

謹識



覆校官編修臣查　瑩

校對官檢討臣郭　寅

謄録監生臣費雲開